

# Filmeducatie voor het nieuwkomersonderwijs

Hemmo Bruinenberg, algemeen directeur Common Frames  
Fee Geerinck, consulent filmeducatie

COMMON  
FRAMES

Network  
Education  
Filmhub  
Zuid-  
Holland

# Vraag

- Waarom zou je film inzetten in je lespraktijk?
- Welke film heb je het laatst aan je leerlingen laten zien?
  - Hoe beviel dat?



# Inhoud



Handreiking 'Filmeducatie voor het  
nieuwkomersonderwijs'



Het belang van filmeducatie voor jonge  
nieuwkomers



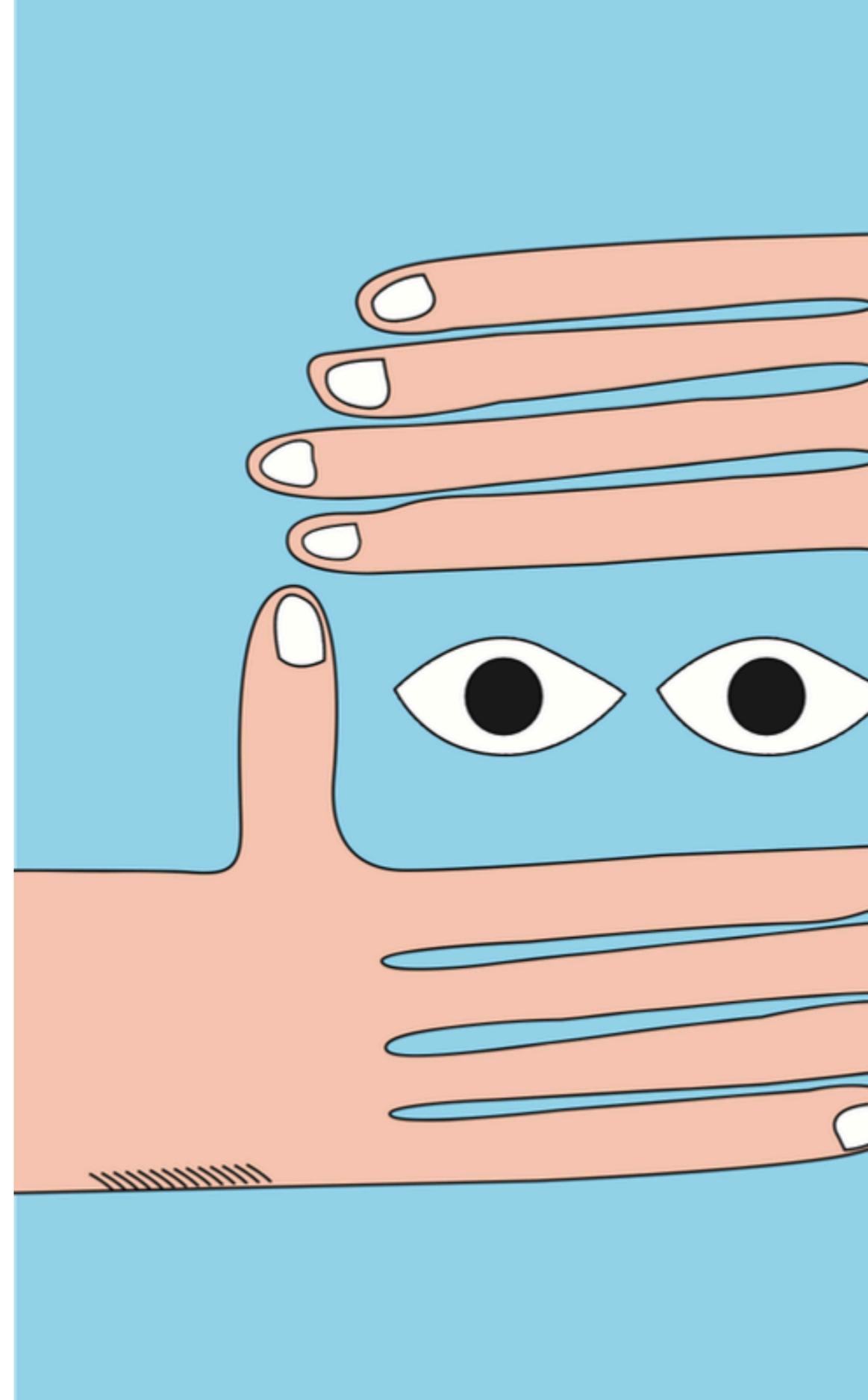
Tips & lesideeën

# Handreiking filmeducatie voor het nieuwkomersonderwijs

- Doel: scholen en aanbieders ondersteunen bij het ontwikkelen/implementeren van filmeducatie in het nieuwkomersonderwijs
- Geschreven voor **leraren, culturbemiddelaars, filmvakdocenten en aanbieders**
- Inhoud:
  - Over **nieuwkomersonderwijs**
  - Behoeftes **nieuwkomersleerlingen**
  - **Belang** filmeducatie
  - Hoe gebruik je **film in de klas?**
  - **Tips and voorbeelden** van filmeducatie



**Waarom filmeducatie voor  
het nieuwkomersonderwijs?**

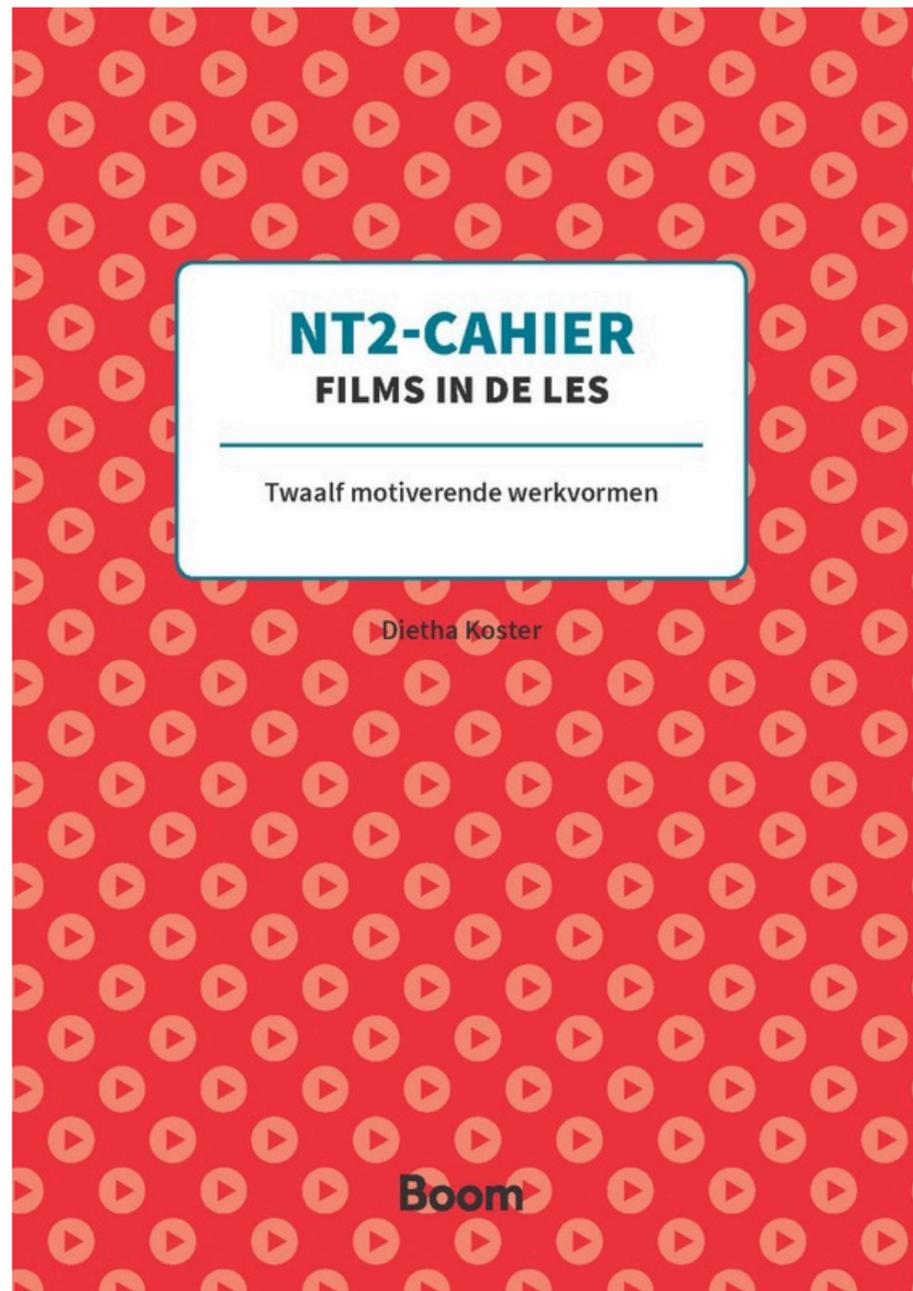


# Waarom filmeducatie voor het nieuwkomersonderwijs?



Taalontwikkeling  
bevorderen

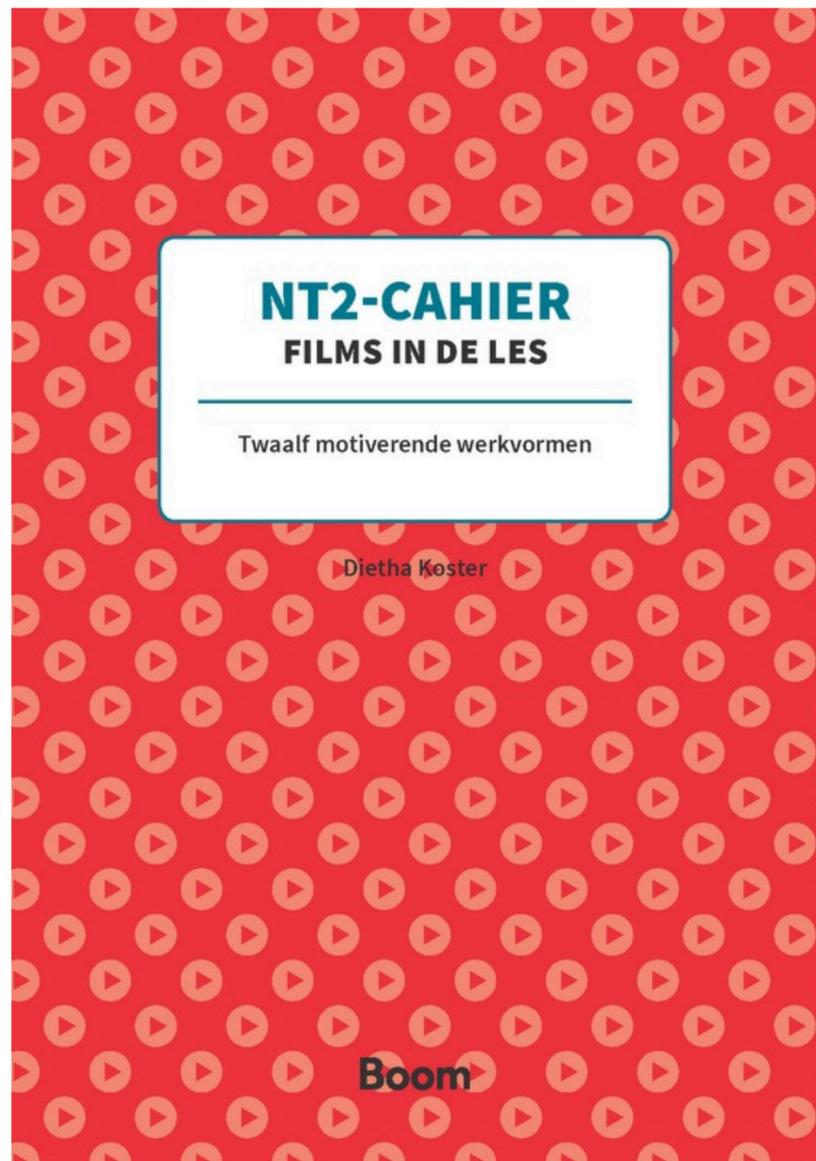
# Tips en lesideeën



## Taalontwikkeling bevorderen

- NT2-Cahier, Dietha Koster
- Onderwerp: hoe zet je film in om taalontwikkeling te bevorderen
- Stappenplan van een NT2-les gebaseerd op filmfragmenten
- 12 motiverende werkvormen

# Tips en lesideeën



## 2 ACTIVITEITEN IN FILMLESSEN

### 2.1 Beginners

Werkblad 1: Rollenspel

Werkblad 2: Dialogen in de juiste volgorde leggen

Werkblad 3: Vul de gaten in de dialoog in

Werkblad 4: Rennen en vertellen

### 2.2 Halfgevoerd

Werkblad 5: Schrijf je eigen dialoog

Werkblad 6: Screenshots in de juiste volgorde leggen

Werkblad 7: Speeddaten met acteurs

Werkblad 8: Screenshot beschrijven en tekenen

### 2.3 Gevoerd

Werkblad 9: Register wisselen

Werkblad 10: Bespreken van een filmrecensie

Werkblad 11: Filmtranscript maken

Werkblad 12: Talkshow met personages

**Taalontwikkeling  
bevorderen**

# Tips en lesideeën

## Gesprekstechniek: Kijk en Vertel

Taalontwikkeling  
bevorderen



# The Blaze

**Gesprekstechniek:  
Kijk en Vertel**

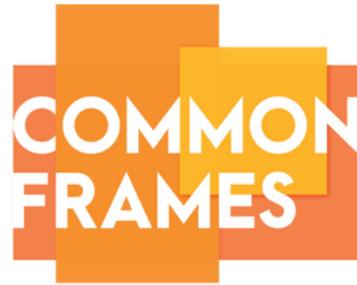


**Taalontwikkeling  
bevorderen**

# Tips en lesideeën

Filmopdracht

Samenwerking



Taalontwikkeling  
bevorderen



# Waarom filmeducatie voor het nieuwkomersonderwijs?

Uitleggen via film



[Watch video on YouTube](#)

Error 153

Video player configuration error



# Tips en lesideeën

## Netwerk filmeducatie: filmdatabase

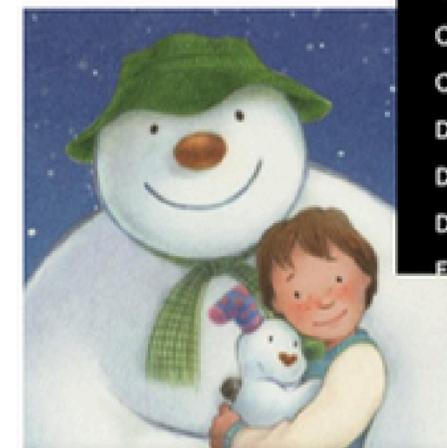
### Films en lessen

Films en lessen ▾

Alle onderwijssoorten ▾

Feestdagen ✕

### Films en lessen voor in de klas



Zoeken...

Filter

Thema ▾

Afrika

Afscheid / dood

Animatie

Arm / rijk

Azië

Boekverfilming

China

Coming of age

Criminaliteit

De Verlichting

Democratie / rechtsstaat

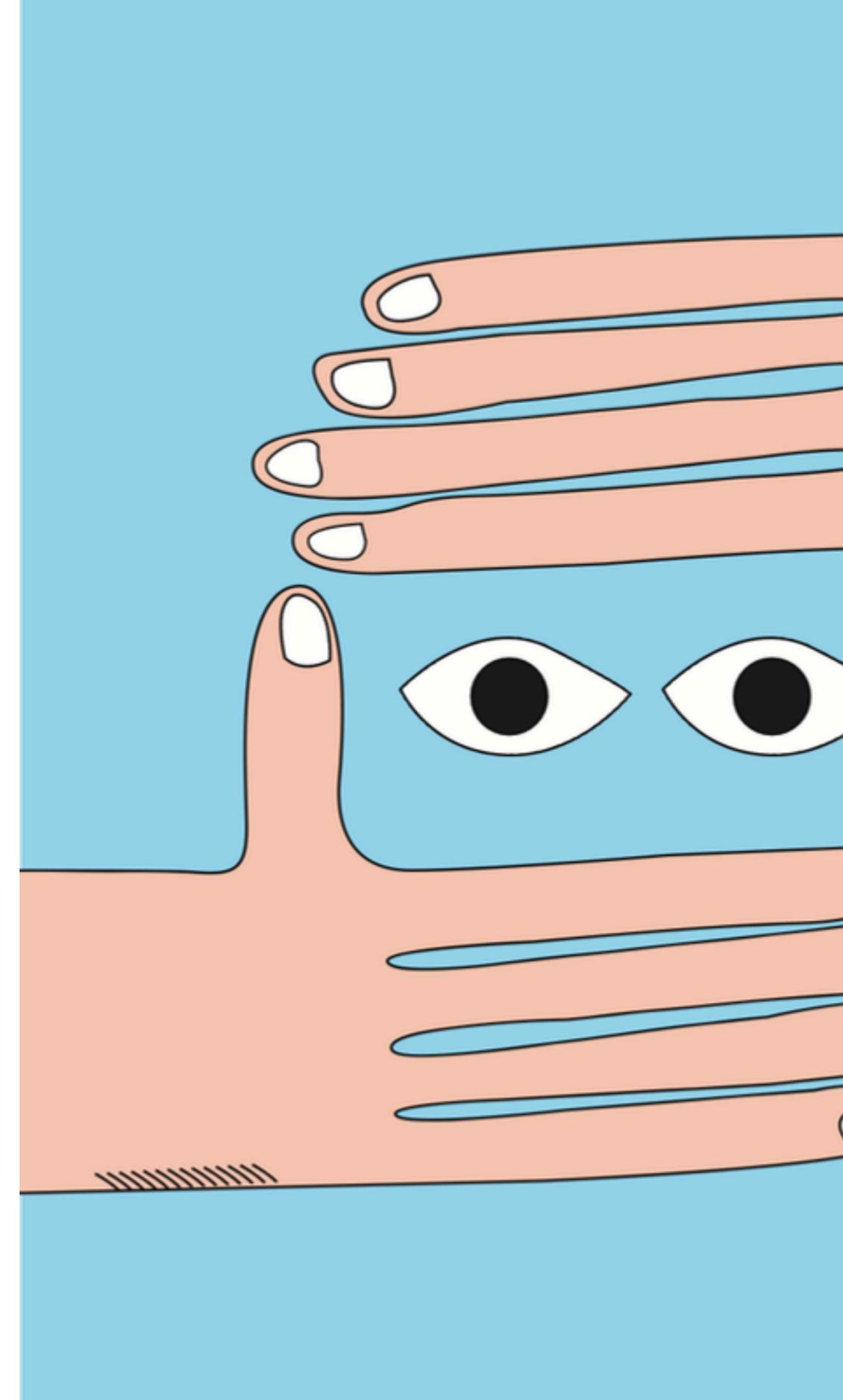
Dynastieën

Europa

Uitleggen via film

# Waar let je op?

- Nederlands gesproken (met/zonder Nederlandse ondertiteling)
- Belevingswereld van leerlingen
- Representatie is belangrijk
- Positieve onderwerpen
- Veilig klasklimaat voor gesprekken



# Waarom filmeducatie voor het nieuwkomersonderwijs?



**Burgerschaps-  
onderwijs**

**Zie Handreiking: Burgerschap  
op de ISK - LOWAN**

- **Democratische oefenplaats:** reflecteren op het eigen gedrag en handelen
- **Diversiteit samenleving:** begrip opbrengen, vragen stellen, respect hebben voor mensen met verschillende achtergronden, culturen, religies en overtuigingen
- **Maatschappelijke vraagstukken** bespreken in de klas
- **ISK-specifiek:**
  - Mediawijsheid
  - Omgaan met geld
  - Nederlandse geschiedenis

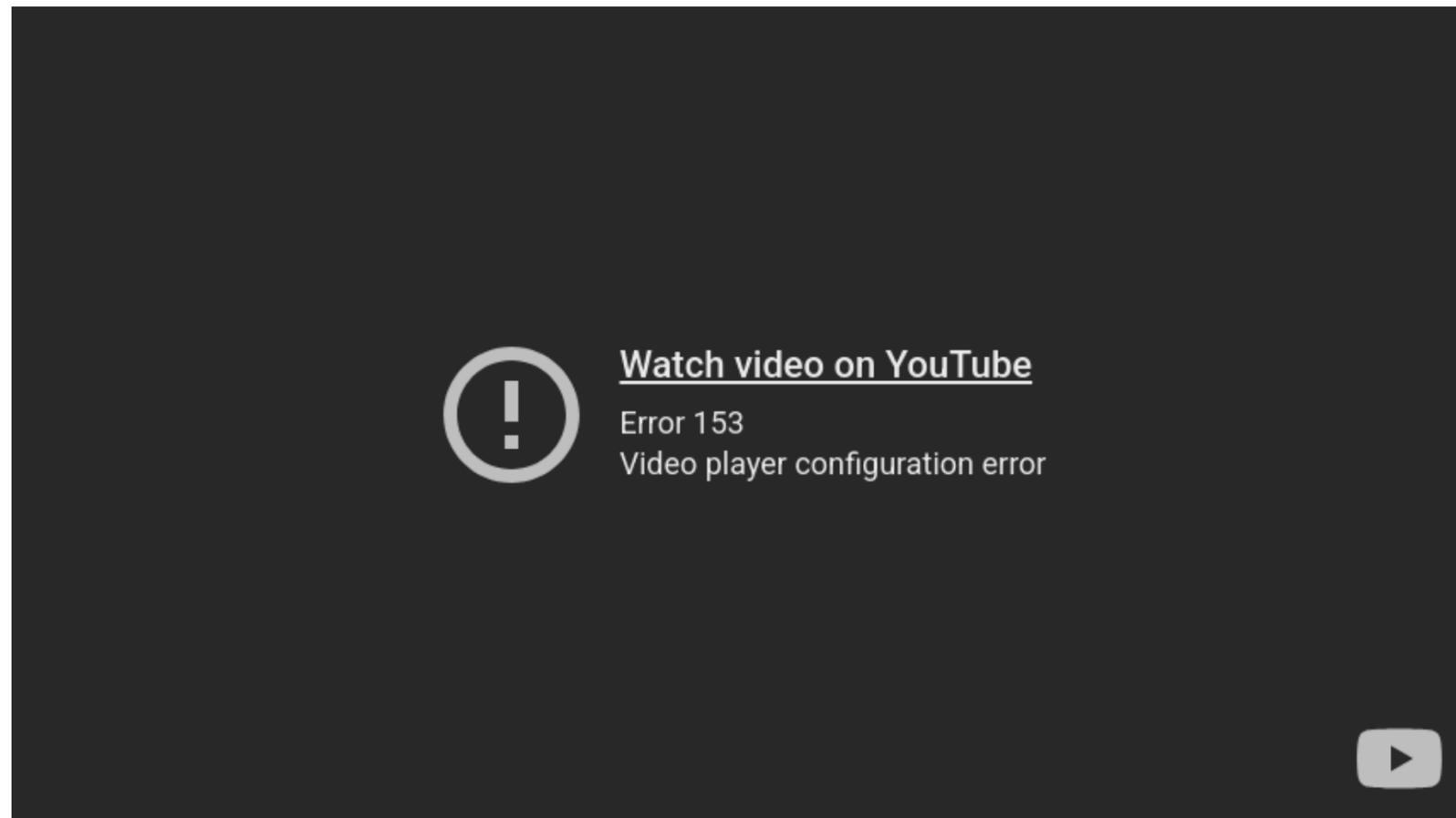
# Tips en lesideeën

## Reflecteren op het eigen gedrag en handelen

Burgerschaps-  
onderwijs

Film: Bezorgd (2022), Ruud Satijn

Onderdeel ISK-Special van Movies that Matter Educatie

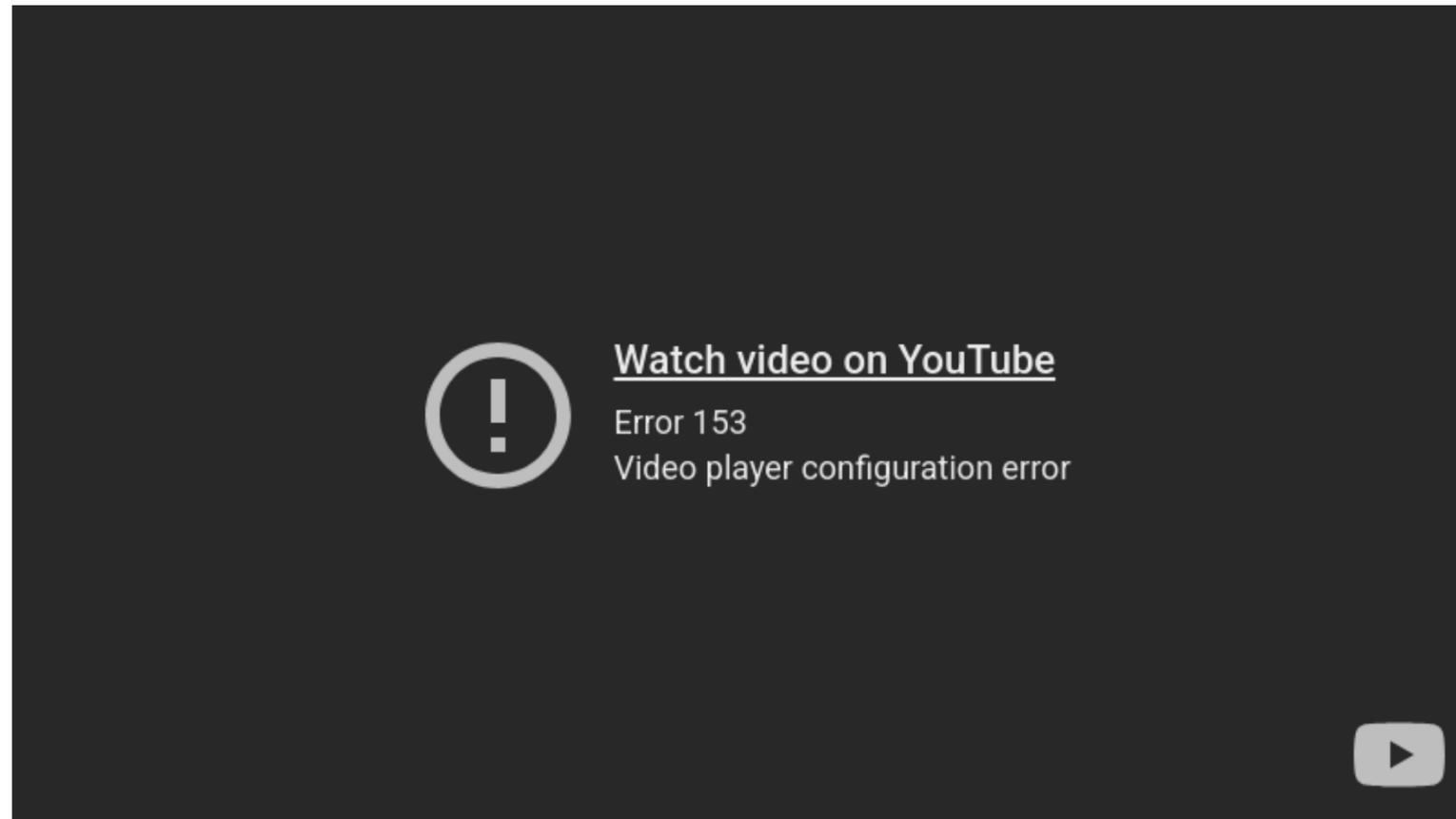


# Tips en lesideeën

## Maatschappelijke vraagstukken bespreken in de klas

Burgerschaps-  
onderwijs

Film: Tunnel naar morgen - ISK De Hef, Rotterdam  
Ithaka Filmacademie Common Frames - 2025



## Tips en lesideeën

### Wat met thema's als vluchten, geweld en migratie?

#### Burgerschaps- onderwijs

- Wat is de aanleiding? Moet je het op deze manier bespreken?
- Geen expliciete scènes, zorg dat leerlingen vooraf weten waar de film over gaat, geef een opt-out en creëer ruimte voor gesprek
- Essentieel: veilig klasklimaat, afstemming met de rest van je team en een goede voorbereiding
- Kies films met een positieve boodschap

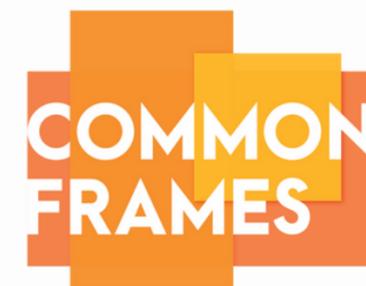


- Geschikt
- Ongeschikt



# Vraag

- Heb je ooit een film(fragment) laten zien waarop je ISK-leerlingen heftig reageerden?
  - Hoe handelde je toen? Wat zou je (eventueel) anders hebben gedaan?



## Tips en lesideeën

Wat met thema's als gender, seksualiteit of... een kus?

Burgerschaps-  
onderwijs

An illustration of a hand with a brown skin tone pointing towards a circular icon containing two vertical bars, representing a pause button. The background is a solid yellow color.

Voormalig ISK-docent en  
trainer/coach Ayan Yusuf Boss zegt:

'Veiligheid betekent ook dat leerlingen hun mening kunnen delen, zonder dat ze daarvoor veroordeeld worden. Je wilt dus vermijden dat je sommige standpunten niet aan bod laat komen omdat ze met je eigen waarden botsen.'

# Tips en lesideeën

## Beeldgeletterdheid

- Media begrijpen door media te maken
- Eenvoudig toe te passen in jouw eigen les

Burgerschaps-  
onderwijs



**ITHAKA  
MEDIA  
LAB**

Lespakket  
Media-educatie voor  
het ISK-onderwijs

Wat voor beeld  
ik heb bij mensen  
die vluchten?

Zal ik jou zelf  
mijn verhaal  
laten zien?

Ontwikkeld door:  
Universiteit Utrecht,  
Ithaka Internationale Schakelklassen  
en Common Frames

Koen Leurs  
Sanne Sprenger  
Hemmo Bruinberg  
Ena Omerovic

[www.ithakamedialab.nl](http://www.ithakamedialab.nl)

# Waarom filmeducatie voor het nieuwkomersonderwijs?



Zelfvertrouwen en  
toekomstmogelijkheden

# Tips en lesideeën



**Zelfvertrouwen en toekomstmogelijkheden**

Handreiking:  
Filmeducatie voor het  
nieuwkomersonderwijs



## Meer met film!

Filmworkshops bij jou op school?

Mail naar [info@commonframes.nl](mailto:info@commonframes.nl)



Meer filmeducatie in je lessen of een gratis training voor je team?

Mail naar [info@filmhubzuidholland.nl](mailto:info@filmhubzuidholland.nl) of vind je

lokale Filmhub



En last but not least: krijg je een gratis handreiking!

