

Anders kijken, is meer zien

Inspiratiesessie 26 maart 2025

Hanan Nhass



INTRODUCTIE

- Hanan Nhass (spreek uit als: Hènnen)
- Onderzoeker
- Adviseur Diversiteit & Inclusie (hoger onderwijs)
- Religiewetenschapper
- Journalist

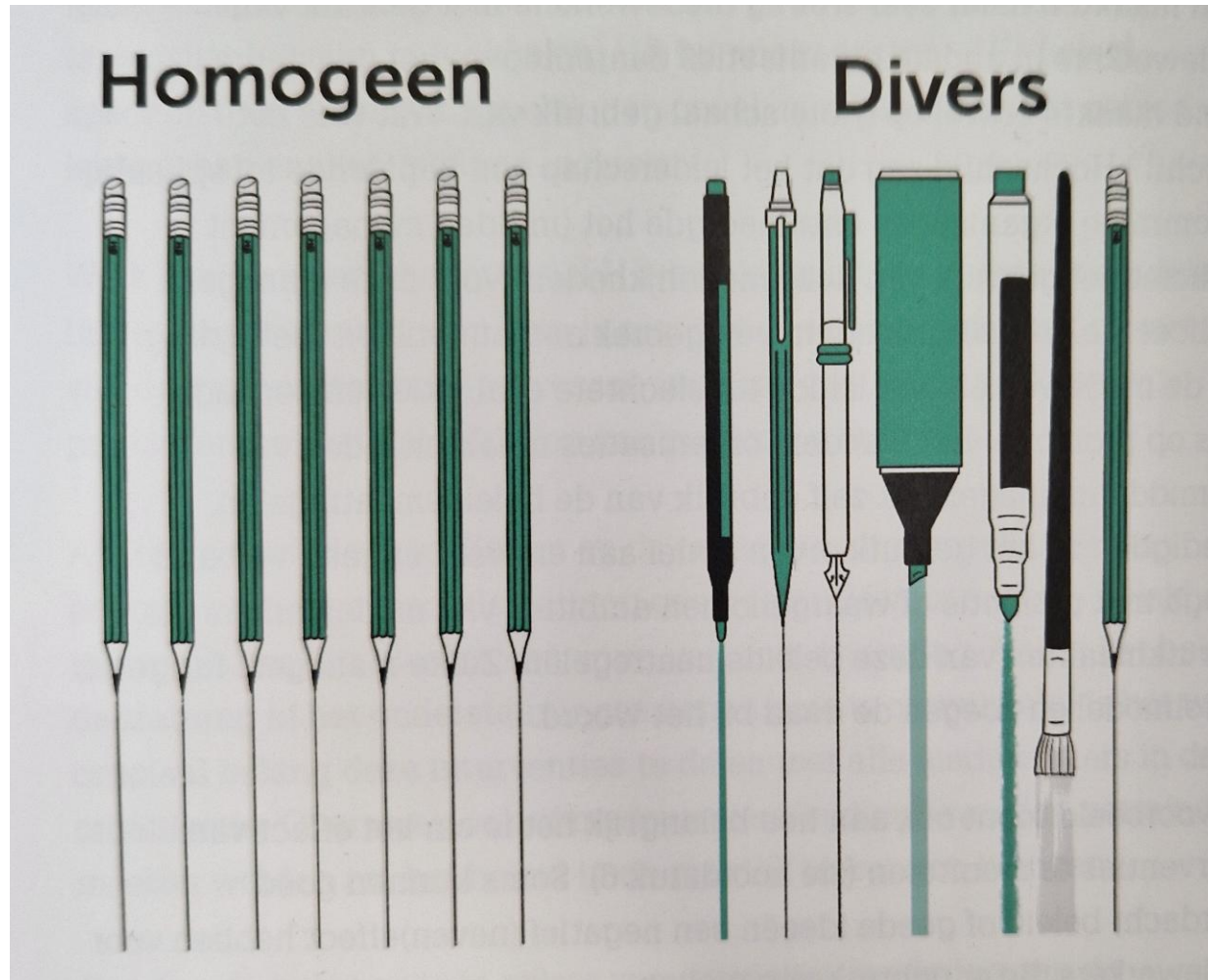
Thema's

- DIG
- Anders kijken
- Interculturele communicatie

Diversiteit onder leerlingen

- Leeftijd / levensfase
- Sociaaleconomische positie
- Gender
- **Etnisch-culturele achtergrond**
- Seksuele oriëntatie
- Religieuze achtergrond
- Fysieke beperking/chronische ziekte
- Neurodiversiteit

Diversiteit onder leerlingen



Mo Hofstede, 2023

Basisbegrippen

- Diversiteit

Zichtbare en onzichtbare kenmerken die ons insluiten of juist uitsluiten.

Basisbegrippen

- Inclusie

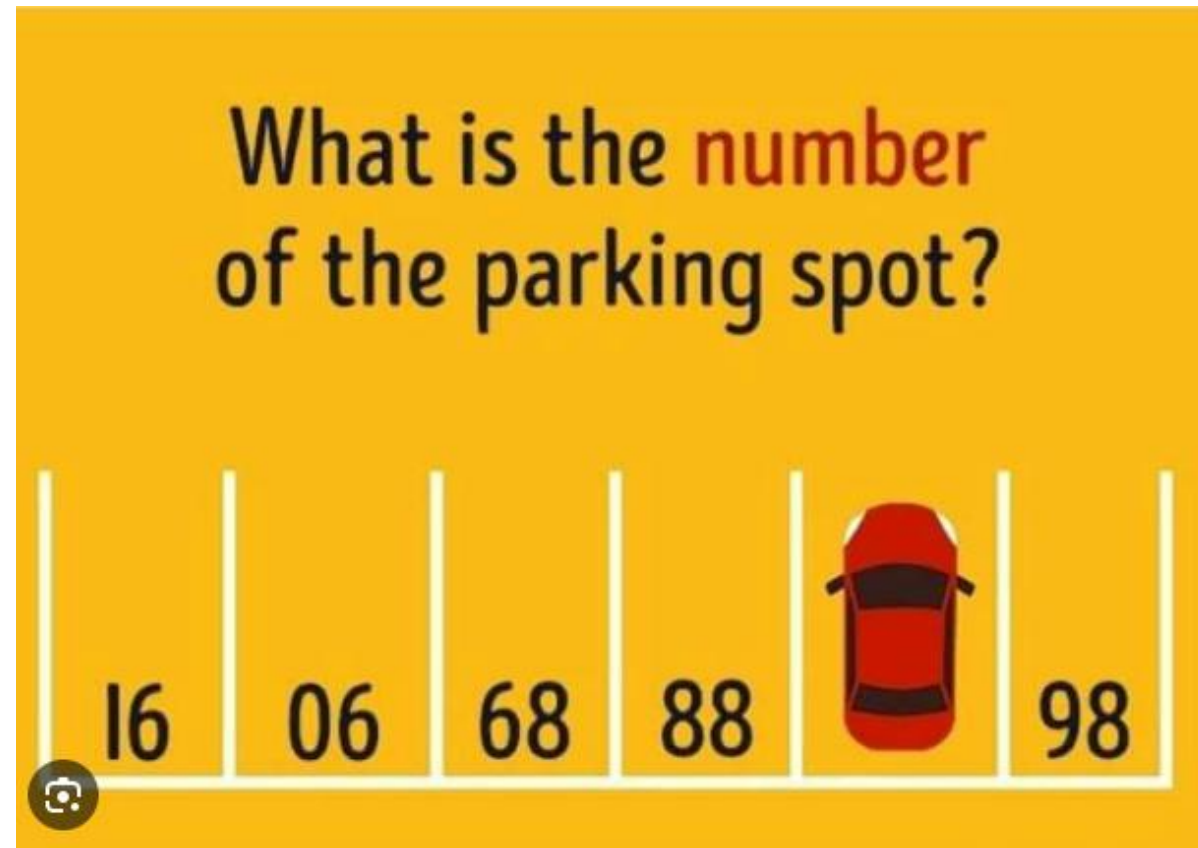
Als verschillen tussen mensen er mogen zijn en gerespecteerd worden.

Basisbegrippen

- Intersectionaliteit

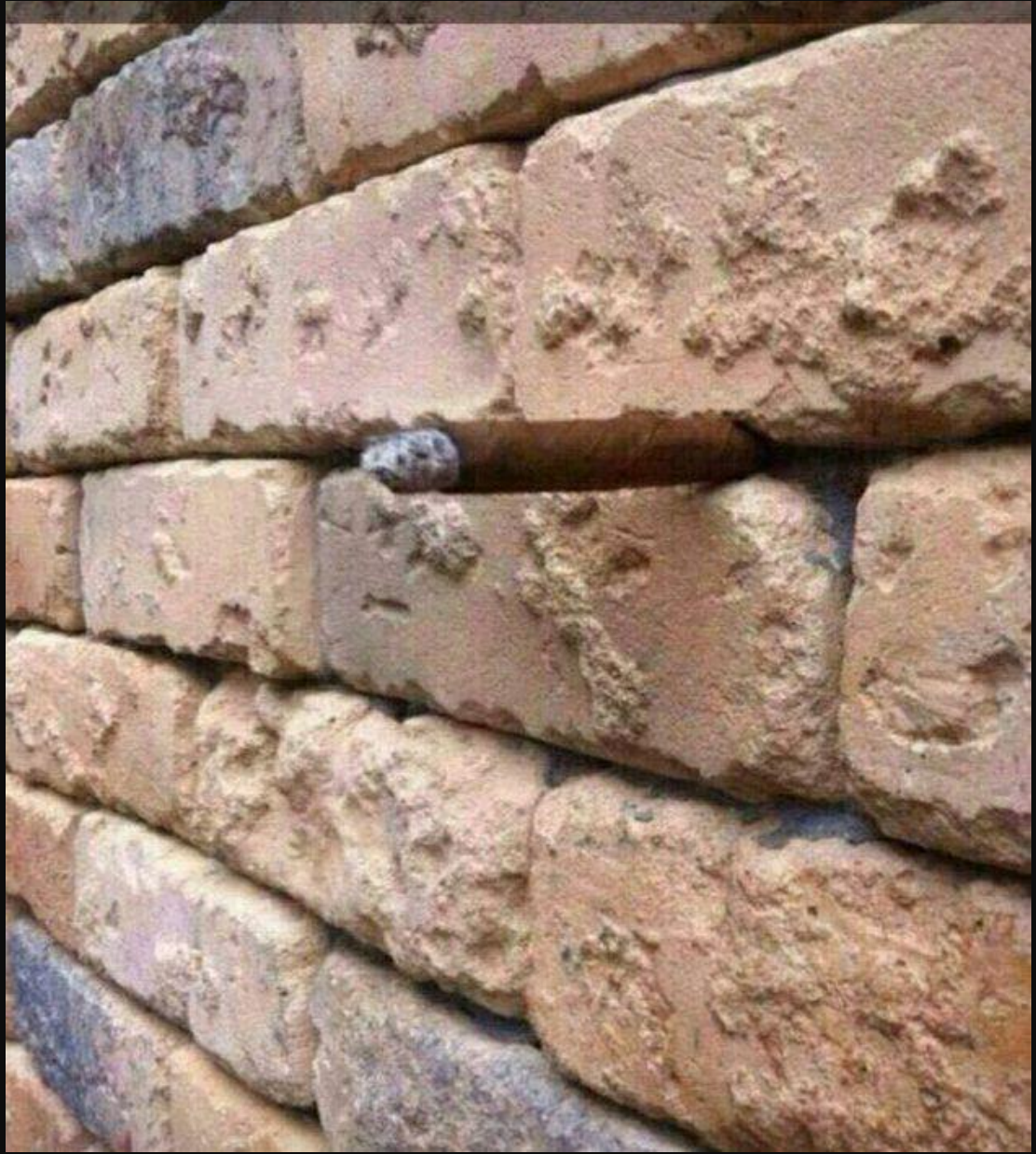
Door iemands diversiteitskenmerken krijgt hij/zij op verschillende manieren te maken met discriminatie/uitsluiting en/of privileges.

Anders kijken



Lenig kijken/denken





inclusie = ook communicatie

Interculturele communicatie

- Interculturele communicatie is de samenwerking tussen personen met verschillende culturele achtergronden.
- Niet alleen het beheersen van een andere taal is van belang, maar vooral ook het begrijpen van verschillende normen, waarden en gedragscodes.

Shahid, 1998

Interculturele communicatie begint bij..



Cultuur is:

- de **collectieve programmering** van de menselijke geest die de leden van de ene groep onderscheidt van de leden van een andere groep. Door middel van cultuur geven mensen betekenis aan de wereld om hen heen;
- een verzameling afspraken die **stilzwijgend** is gemaakt;
- **aangeleerd** door opvoeding en socialisatie;
- écht goed zichtbaar in relatie tot andere culturen.

Hofstede, 1984

Vormen van communicatie

- Hoog context communicatie
- Laag context communicatie

Hall, 1976

Lage – en hoge context communicatie



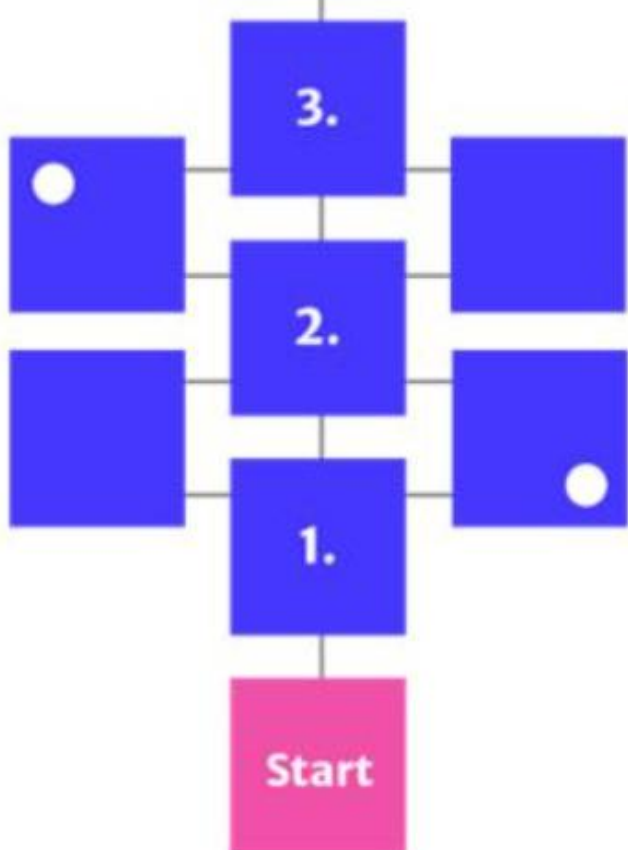
Lage context
<i>Communicatie:</i>
- Directe/expliciete communicatie
- Voorkeur voor schriftelijke communicatie
<i>Inhoudelijk:</i>
- Nadruk op inhoud
- Eerlijke antwoorden
- Geschreven woord is wel belangrijk
- Mondelinge afspraken zijn niet bindend
- Weinig non-verbale communicatie
<i>Monochrome tijdsbeleving</i>



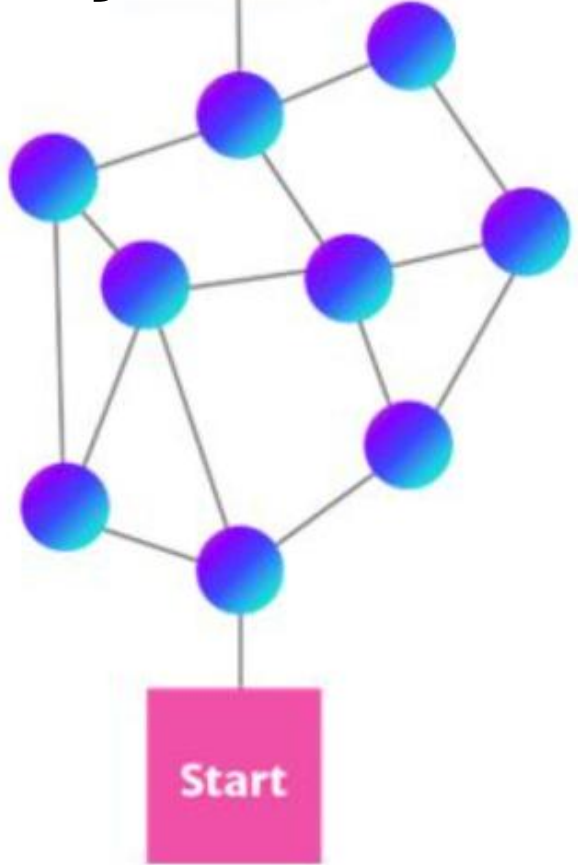
Hoge context
<i>Communicatie:</i>
- Indirecte/impliciete communicatie
- Voorkeur voor mondelinge communicatie
<i>Relationeel:</i>
- Nadruk op vorm
- Sociaal wenselijke antwoorden
- Geschreven woord is niet belangrijk
- Mondelinge afspraken zijn bindend
- Veel non-verbale communicatie
<i>Polychrone tijdsbeleving</i>

Tijdsbeleving

Monochroon



Polychroon



Het dilemma rond tijdsbeleving

- Wie red je? Ouder of kind?
- Wat zegt dit?



Tips voor een verbindend gesprek

- Ken je leerling/ouders! Verdiep je in verschillende culturele waarden en normen >> effectieve communicatie
- Open houding – wat is nodig qua gedrag? Wat is je eerste reactie/neiging en hoe kun je die ombuigen?

Tips voor een verbindend gesprek

- Vermijd vragen waarop je het antwoord gemakkelijk zelf kan opzoeken
- Hoe houd je elkaar scherp? Is er bijv. ruimte voor **interview**? (met als doel blinde vlekken op te sporen)
- Betrek sleutelpersonen bij het gesprek
- Stel open vragen (open, eerlijk, nieuwsgierig/geïnteresseerd)
- Geen Nivea

Dank voor de aandacht

MEER WETEN?

Mail naar:

info@nasconsult.nl

