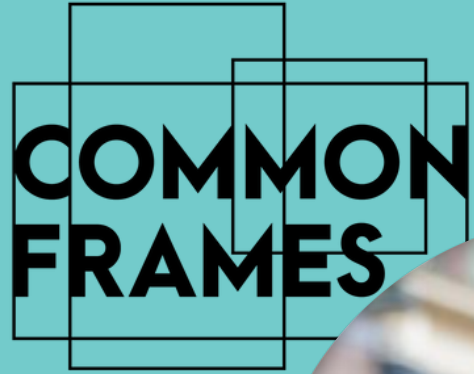




Film op de ISK

Lowandag 2024

Mette Christaanse en Julia Verheijen



Film en loopbaan- oriëntatie op de ISK

HANDREIKING FILM ALS MIDDEL VOOR LOB
IN HET NIEUWKOMERSONDERWIJS



Filmclubs op de ISK

HANDREIKING VOOR ACTIEVE CULTUURPARTICIPATIE
VIA FILM IN HET NIEUWKOMERSONDERWIJS

ISK FILMT

praktijkonderzoek naar
Film LOB en Filmclub

In deze presentatie...

1. Film en LOB op de ISK
2. ISK en Cultuurparticipatie
3. Afsluiting

Aanleiding

Waarom onderzoek naar LOB en Film?

Film en LOB

Wat wil je bereiken met LOB?



Film en LOB

Hoe ervaren jullie LOB op
jouw school?

op een creatieve wijze
leefwereld onderzoeken

ontdekken van
kwaliteiten en dromen

samenwerken

Film en LOB

(zelf)reflectie

onderzoeken van
toekomstmogelijkheden

op een andere manier leren

bewustzijn vergroten over wat je
belangrijk vind in het leven

Aanleiding

Waarom onderzoek naar
cultuurparticipatie?

“In Afghanistan maakte ik foto's, maar hier in
Nederland nog niet.”

ISK en cultuurparticipatie

Welke drempels ervaren ISK-leerlingen bij buitenschoolse culturele activiteiten?





Filmclub

Mystery note

Wat kan cultuurparticipatie een
leerling brengen?





Mystery note

Wat kan cultuurparticipatie een
leerling brengen?



contact met geïnteresseerde mede-leerlingen,
professionals en organisaties

oriënteren

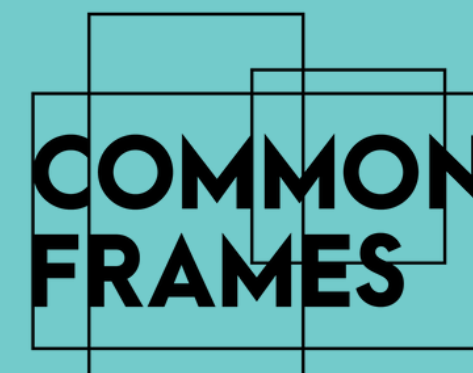
ISK en
cultuurparticipatie

positieve
gevoelens

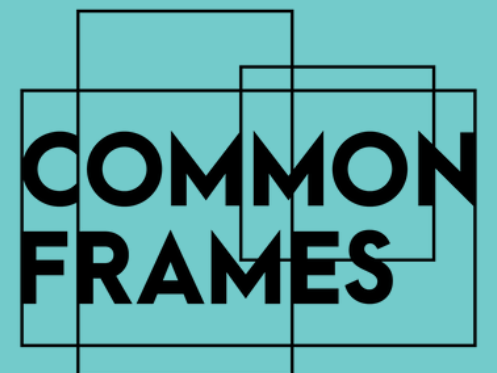
samen plezier
maken

creatieve vaardigheden ontwikkelen

Vragen?



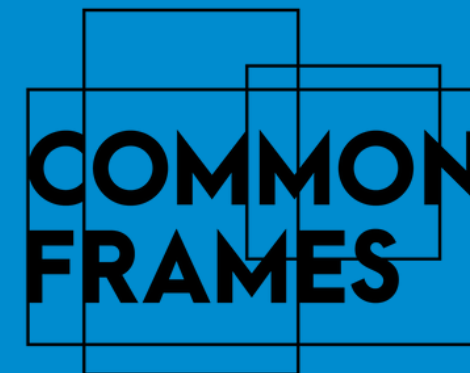
Bespreek in duo's:
Waar liggen kansen en
drempels op jouw school?





COMMON FRAMES





Scan de QR voor
onze nieuwsbrief!

YouTube: commonframes
Instagram: @common_frames

Instagram: @common_frames
Facebook: commonframes