



Workshop Drama

Taal door beweging

Intro
de sinne.....



Voorstellen

INHOUD

01

INTRO

02

VOORSTELLEN

03

WAAROM DRAMA BIJ KLEUTERS?

04

WAAR DRAMA MET DE GROEP?

05

WANNEER/ OP WELK MOMENT?

06

GOED OM TE WETEN ALS JE DRAMA INZET!

07

PRAKTISCH AAN DE SLAG

WAAROM DRAMA BIJ DE KLEUTERS?

HET GEVEN VAN DRAMA(LESSEN) DRAAGT BIJ AAN

- DE SOCIAAL-EMOTIONELE ONTWIKKELING**
- DE WOORDENSCHAT EN HET TAALBEGRIP**
- DE IDENTITEITSONTWIKKELING**
- DE CREATIEVE ONTWIKKELING**
- MUZIKALE ONTWIKKELING**

**HET UITBEELDEN ZORGT ERVOOR DAT DE WOORDEN OP EEN
ANDERE MANIER WORDEN VERWERKT EN ZO MAKEN ZE DE
WOORDEN MEER EIGEN.**

Waar drama met de groep?

- in de kring: grond/mat/cirkel/stoel
- in je lokaal, waar je een plek vrij maakt
- poppenhoek
- in het speellokaal/gymlokaal
- buiten

Wanneer / op welk moment?

- vaste momenten (bv fruit eten)
- tijdens het zingen van een liedje (de sinne)
- als je een opzegversje gebruikt
- als je een prentenboek voorleest
- in de poppenhoek
- tijdens je drama's



Goed om te weten :

- je doet zelf mee - biedt veiligheid, kinderen leren van voordoen-nadoen
- je start met een warming up - focus/juiste sfeer
- drama doe je klassikaal - vrijuit bewegen

Praktisch aan de slag

-met een prentenboek “Moppereend”

-met materialen “De ruimte”

-met een verhaal



Christa de Vries

Praktijk voor kinderyoga en coaching



Bitgumerdyk 22
9041 CE Berlikum



info@christadevries.nl



0651525519

