



Spelbegeleiding jonge nieuwkomers

WEBINAR LOWAN 21 JUNI



Samenleven begint met samen spelen

Programma 21 juni 2022

Welkom

Deel 1: Het belang van doen-alsof spel

Deel 2: Spelstimulering: bewegingsversjes





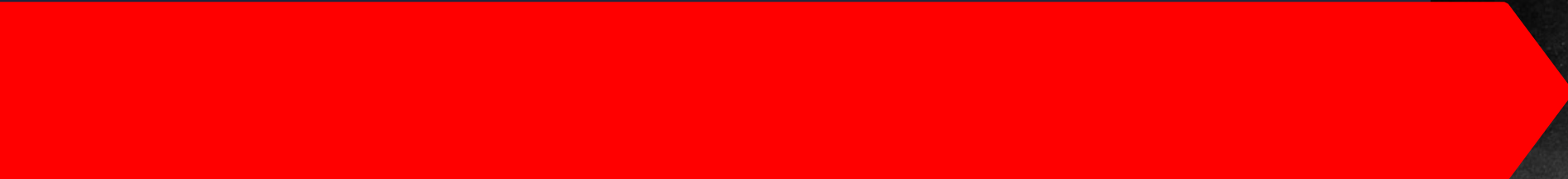
Tijdens het webinar werd
hier een video getoond.



Aansluiten op de ontwikkelbehoeften:

Stel je voor: het lukt je om op de één of andere manier echt tegemoet te komen aan de behoeften van de kinderen.

- Wat zou je dan zien aan de kinderen?
- Verplaats je in gedachten in een kleuter bij jou in de groep.
- Wat wil hij of zij?

- 
- ▶ Niet alle nieuwkomers hebben te maken gehad met schokkende ervaringen;
 - ▶ Emigreren naar een land met andere gebruiken en taal levert veel stress op;
 - ▶ De behoefte om 'mee te doen' is groot;
 - ▶ De vervulling hiervan wordt veelal belemmerd door een achterstand in spelontwikkeling, taal en sociale vaardigheden.



A close-up photograph of two young children. The child in the foreground has a visible injury on their chin, which appears to be a laceration or a deep bruise. They are looking directly at the camera with a serious expression. The child behind them is also looking at the camera. The background is a bright, out-of-focus outdoor setting.

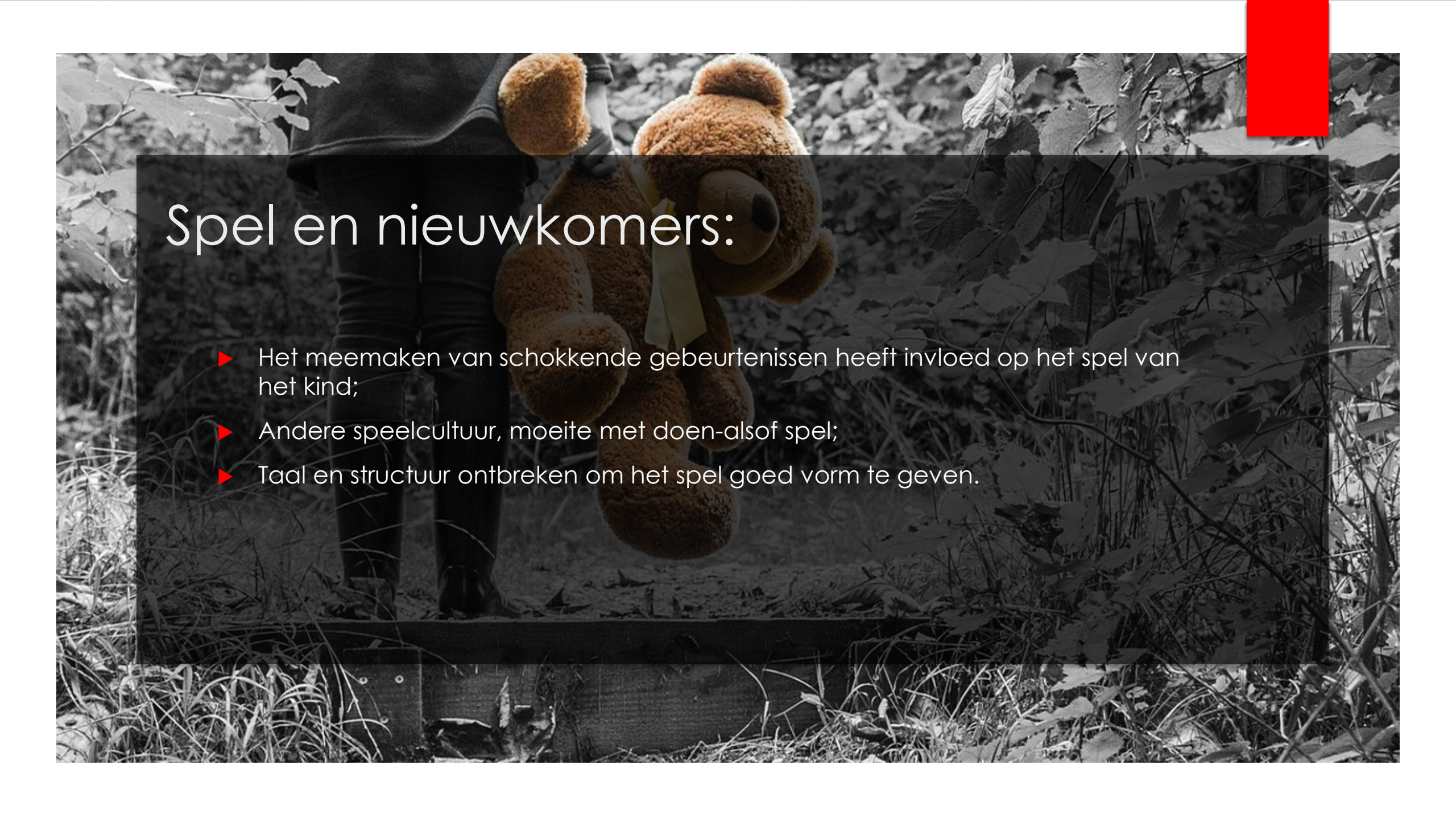
Schokkende ervaringen leiden tot:

- Problemen met zelfregulatie en leren
- **Problemen met hechting en het sluiten van vriendschappen**

Mythe: het effect op het jonge kind is minimaal

- Stabiele relaties met veilige volwassenen
- Gevoel van veiligheid (controle)
- Het gevoel erbij te horen (participatie/kleutervriendschap)
- Aandacht voor talenten en vaardigheden





Spel en nieuwkomers:

- ▶ Het meemaken van schokkende gebeurtenissen heeft invloed op het spel van het kind;
- ▶ Andere speelcultuur, moeite met doen-alsof spel;
- ▶ Taal en structuur ontbreken om het spel goed vorm te geven.

Doel spelbegeleiding

- Spelmatig aanbod gericht op participatie en sociale cohesie;
- Gericht op het sluiten van vriendschappen;
- Gericht op het verwerven van de Nederlandse taal/spelcultuur.



A photograph of two children, a girl and a boy, seen from behind as they embrace each other in a grassy field. They are both wearing straw hats and patterned dresses. The image is overlaid with a semi-transparent blue filter. A solid red rectangle is positioned in the top right corner of the slide.

Samen spelen maakt een kind sociaal,
taalvaardig, actief en vindingrijk

SPELEN IS GEEN LUXE MAAR EEN NOODZAAK





SPELEN MET DE DROOMVOGEL

VIJFTIG BEWEGINGSVERSIES

fantasievol spelen, het hele jaar door



21 juni LOWAN webinar 2022



in de maneschijn
in de maneschijn
klom ik op het trapje
naar het raamkozijn
en je raadt het niet
en je raadt het niet
zo doet een vogel
en zo doet een vis
zo doet een duizendpoot
die schoenenpoetser is

'Gisteren ging ik naar de markt'
zinsmelodie, klemtoon, emotie

Tijdens het webinar werd hier een video
vertoond.



Spelend leren of leren spelen?

- ▶ Spelmatig aanbod gericht op participatie en sociale cohesie;
- ▶ Via spel sociale vaardigheden aanleren;
- ▶ Via spel emoties verwerken en veerkracht versterken;
- ▶ Gericht op het versterken van taalvaardigheden;
- ▶ Gericht op het verwerven van de Nederlandse spelcultuur.



▶ Waarom een bewegingsversje?

01

Geeft
gezamenlijk
spelplezier

02

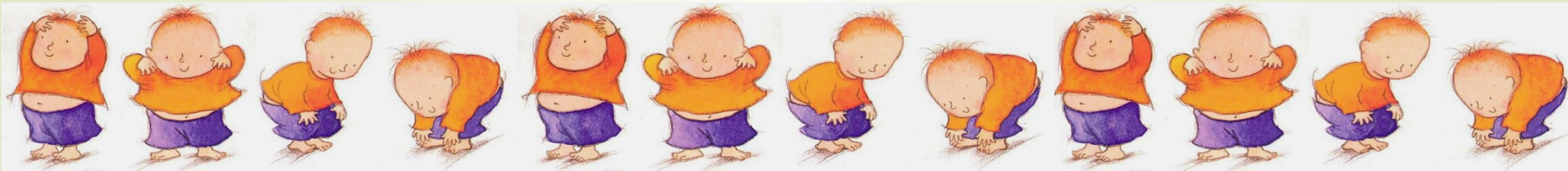
Prikkelt
verbeeldend
vermogen

03

Komt tegemoet
aan
bewegingsdrang

04

Goed voor
taalontwikkeling



Rijmen

- Nieuwkomers starten met klankonderwijs
- Versjes zorgen ervoor dat verschillen en overeenkomsten van klanken beter herkend worden;
- Dit maakt rijmen is een goede voorbereiding om later te leren lezen en schrijven.



Ondersteuning nieuwkomers

- Sociale communicatie
- Intonatie (zinsmelodie) en klemtoon
- Baklijst
- Verhaalopbouw
- Auditief geheugen



Bewegingsversje:

DE KABOUTER

Laten we doen-alsof je vingers de beentjes van een kabouter zijn. Speel je mee?

Kijk, wie komt daar aangelopen?

Met zijn beentjes o zo klein?

Het is Daantje de kabouter.

Hij vindt wandelen zo fijn!

de hand onder de knie

de vingers trippelen tevoorschijn

mimiek: blij

Daantje loopt over de bergen.

Hij gaat naar de hoogste top.

Roetsjt dan snel weer naar beneden.

Stoppen Daantje, pas toch op!

trippelen over de arm naar de schouder

naar op het hoofd

roetsjen van het hoofd, over de arm

stoppen op de hand

Snel, verstop je kleine Daantje.

want er is een groot gevaar:

een reus die komt met grote stappen.

Hij eet je op met huid en haar!

verstoppen onder shirt

stem en mimiek: alarmerend

stampbeweging

grijpbeweging

Daantje zit heel stil te wachten,

tot de reus is weggegaan.

Hij rent snel weer naar zijn huisje.

Hij is veilig, goed geDaan!

wijsvinger naar lippen,

stem: fluisterend

trippelen naar onder de knie

duim omhoog, mimiek: blij

De Droomvogel bewegingsversjes zijn bedoeld om gezamenlijk doen-alsof bewegingen uit te voeren bij een fantasievol versje. Kinderen beleven hier veel plezier aan, het komt tegemoet aan hun bewegingsdrang en hun behoefte aan spel.

Laten we doen dat je vingers de beentjes van een kabouter zijn!



Taal leren als een toneelspeler

- Aanbod in een rollenspel
- Woorden en zinstructuren koppelen aan bewegingen
- Ritme, rijm en herhaling
- Betekenis- of ervaringsniveau
- In vrij spel de taal actief gebruiken





Een goede voorbereiding is het halve spel!



Ritmisch en
vlot
voorgedragen



Emoties in
mimiek en
stemgebruik



Consequente
bijpassende
gebaren

Dankjewel voor het meedoen!

- Een pleidooi voor een spelmatige aanpak;
- Leren spelen ipv spelend leren;
- Nieuwsbrief Droomvogel en facebook.

