**Lesvoorbereiding Verdiepend lezen/luisteren**

*Tekst:  De Spin Anansi*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Les 1**  **Lesdoel lessenserie:** Ik begrijp de achterliggende gedachte van de tekst en kan uitleggen waarom de spin zich anders voordeed dan hij in werkelijkheid is.  **Lesdoel:** *Ik begrijp globaal waar de tekst over gaat. Ik kan vertellen wat er in het begin, midden en eind van het verhaal gebeurt en ik kan dit samenvatten door te schrijven of tekenen.* | | |
|  | **Wat doet de leerkracht?** | **Wat doen de leerlingen?** |
| Vooraf | * Wat is de titel? * Waar zou de tekst over kunnen gaan? | * De leerlingen lezen de titel. * De leerlingen bedenken in tweepraat waar de tekst over zou kunnen gaan. |
| Tekst lezen | * De leerkracht leest de tekst voor. | * De leerlingen luisteren en lezen (de sterkere lln) mee met de tekst |
| Algemene begripsvragen | * Moddelend: Wat gebeurt er in het begin? Wat gebeurt er in het midden? Wat gebeurt er op het eind? * Klassikaal nabespreken en belangrijke stukjes onderstrepen in verhaal. Denk aan de vraag: waaruit blijkt dat? | * *Coöperatieve werkvorm*   Genummerde hoofden. Nummers 1 bespreken wat er in het begin gebeurt, nummers 2 en 3 (in twee groepen) wat er in het midden gebeurt en nummers 4 wat er op het einde gebeurt. |
| Creëeropdracht | * Het verhaal wordt ingedeeld in begin/midden/eind. | * De leerlingen tekenen of schrijven (hangt van niveau af) de belangrijkste dingen in het schema. Dit doen ze in tweetallen. |
| Nabespreking | * Eén tweetal presenteert hun samenvatting. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Les 2**  **Lesdoel**:  *Ik heb een kritische luisterhouding. Ik kan de tekstgerichte vragen beantwoorden en begrijp de moeilijke woorden/uitdrukkingen, zodat ik voldoende begrip heb van de tekst om in les 3 er dieper op in te gaan.* | | |
|  | **Wat doet de leerkracht?** | **Wat doen de leerlingen?** |
| Korte terugblik les 1 | * Terugblik op les 1 * Eén tweetal presenteert hun samenvatting | * Eén tweetal presenteert hun samenvatting |
| Tekst lezen | * De leerkracht leest de tekst voor. * De meeste vragen worden tijdens het lezen gesteld. | * De leerlingen luisteren en lezen (de sterkere lln) mee met de tekst |
| Vragen naar de   belangrijkste details   (tekstgericht) | * Hoe komt het dat de spin tegen de olifant op botste? (hij keek niet goed uit) * Waar daagde de spin olifant voor uit? (een wedstrijd touwtrekken) * Wie moet de olifant meenemen naar de wedstrijd? (zijn familie) * Wat deed de spin in het water? (zijn broek uit en plassen) * Wat moest de olifant met het touw doen? (om zijn middel binden) * Waar verstopte Anansi zich? (tussen de struiken) * Wat gebeurde er met het touw tijdens de wedstrijd? (het brak) * Wat vertelden de olifanten en walvissen aan hun kinderen? (kijk uit voor Anansi de spin, hij is onoverwinnelijk) Onoverwinnelijk ook bespreken. * Wie verklapte aan de olifanten over de touwtrekwedstrijd? (het aapje Monkimonki) * Waar ging Anansi naartoe om zich te verstoppen? (in de huizen van de mensen, in een kast of onder een bed) | * Leerlingen denken na over de vragen (alleen of in TweePraat). Daarna klassikale terugkoppeling. |
| Vragen over   woordenschat   en tekststructuur   (tekstgericht) | * Mopperde (mopperend voorlezen) * Sjokte (laten zien) * Dreigend (dreigend voorlezen en laten zien) * Wemelde (betekenis uitleggen) * Schrap zetten (betekenis uit de tekst halen) * Woedend (uitbeelden) | * Leerlingen denken na over de vragen (alleen of in TweePraat). Daarna klassikale terugkoppeling. |
| Creëeropdracht | * De uiterlijke kenmerken van de spin benoemen. | * Kinderen tekenen Anansi naar aanleiding van de uiterlijke kenmerken die we in de tekst zien. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Les 3**  **Lesdoel:** *Ik begrijp de achterliggende gedachte van de tekst en kan uitleggen waarom de spin zich anders voordeed dan hij in werkelijkheid is.* | | |
|  | **Wat doet de leerkracht?** | **Wat doen de kinderen?** |
| Korte terugblik les 2 |  |  |
| Tekst lezen | * Terugblik op les 2 * Eén tweetal presenteert hun samenvatting uit les 1. |  |
| Vragen over de bedoelingen van de schrijver | * Je hebt wel een héél grote mond voor zo’n klein ventje. Wat bedoeld hij hiermee? * Ze komen je vermorzelen. Wat zal de schrijver hiermee bedoelen? | * Leerlingen denken na over de vragen (alleen of in TweePraat). Daarna klassikale terugkoppeling. |
| Vragen over afleidingen | * Domme, grijze, massa, wat betekent dit? * Na de touwtrekwedstrijd waren de olifanten en walvissen verdwenen. Waar zullen ze heen gegaan zijn? | * Leerlingen denken na over de vragen (alleen of in TweePraat). Daarna klassikale terugkoppeling. |
| Vragen naar opinies, argumenten en verbanden met andere teksten | * Waarom zou Monkimonki de touwtrekwedstrijd verraden hebben aan de olifanten? * Ik lees een stukje voor uit de tekst waar het taalgebruik van Anansi grof is. Wat vind je van het taalgebruik? * Is het goed of slecht wat Anasi gedaan heeft met de touwtrekwedstrijd? Waarom goed of waarom slecht? * Waarom zou de spin gedaan hebben alsof hij heel sterk is? | * Leerlingen denken na over de vragen (alleen of in TweePraat). Daarna klassikale terugkoppeling. |
| Creëeropdracht |  |  |