

De jonge anderstalige nieuwkomer

LOWAN conferentie 2022.

Saskia Versloot



Doelen voor vandaag

- Jonge kinderen leren een 2^e taal het best door gebruik te maken van een “natuurlijke” methode.
- Taal leren gaat samen met sociaal-emotionele, cognitieve en fysieke ontwikkeling.
- Hoe kun je gebruik maken van de elementen uit de moedertaal?
- Hoe kun je taalaanbod en interactie het beste aansluiten op het handelen van jonge nieuwkomerskinderen?



Ik ben een kleuter

ik ben niet gemaakt om:

stil te zitten

mijn handen bij mezelf te houden

op mijn beurt te wachten

geduldig te zijn

in de rij te staan

of de hele tijd stil te zijn

Wat ik nodig heb?

beweging

afwisseling

avontuur

en de wereld met mijn hele lijf

ontdekken en beleven

Laat me spelen

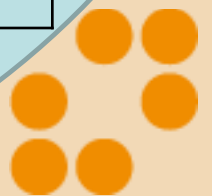
(geloof me, daar leer ik van)



WOORDENSCHAT

| Eerste taalverwerving | Taalontwikkelingsstappen | Tweede taalverwerving |
|-----------------------|------------------------------|--------------------------------------------------|
| 0-12 maanden | Brabbelen en eerste woordjes | gewenningsperiode |
| 12-18 maanden | Eén woord- zinnen | Vroege redzaamheidsperiode |
| 18-24 maanden | Twee woord-zinnen | Redzaamheidsperiode |
| 2-5 jaar | Meer woord-zinnen | Gemiddelde taalvaardigheidsperiode (omgangstaal) |
| 5 jaar en > | Differentiatie (grammatica) | Vloeiende taalvaardigheidsperiode (schooltaal) |

WOORDENSCHAT



Hoe werkt meertaligheid?

- <https://www.youtube.com/watch?v=PpehIYlbyJ4>
- *Meertaligheid een mengelmoes in je hoofd?*



Taalontwikkeling

- **Interne factoren van invloed op de taalontwikkeling:**
- Hoor- en luisterontwikkeling
- Ontwikkeling spraakorganen
- Neurologische ontwikkeling - rijping
- Motorische ontwikkeling
- **Cognitieve en emotionele ontwikkeling**
- Taalgevoeligheid
- Algehele gezondheid
-
- **Externe factoren van invloed op de taalontwikkeling:**
- Niveau van de taalstimulering
- Pedagogisch klimaat
- **Meertalig taalaanbod**

- <https://www.youtube.com/watch?v=bPMNewrO604>

Hoe leert een kind zijn moedertaal



Cognitieve en emotionele ontwikkeling

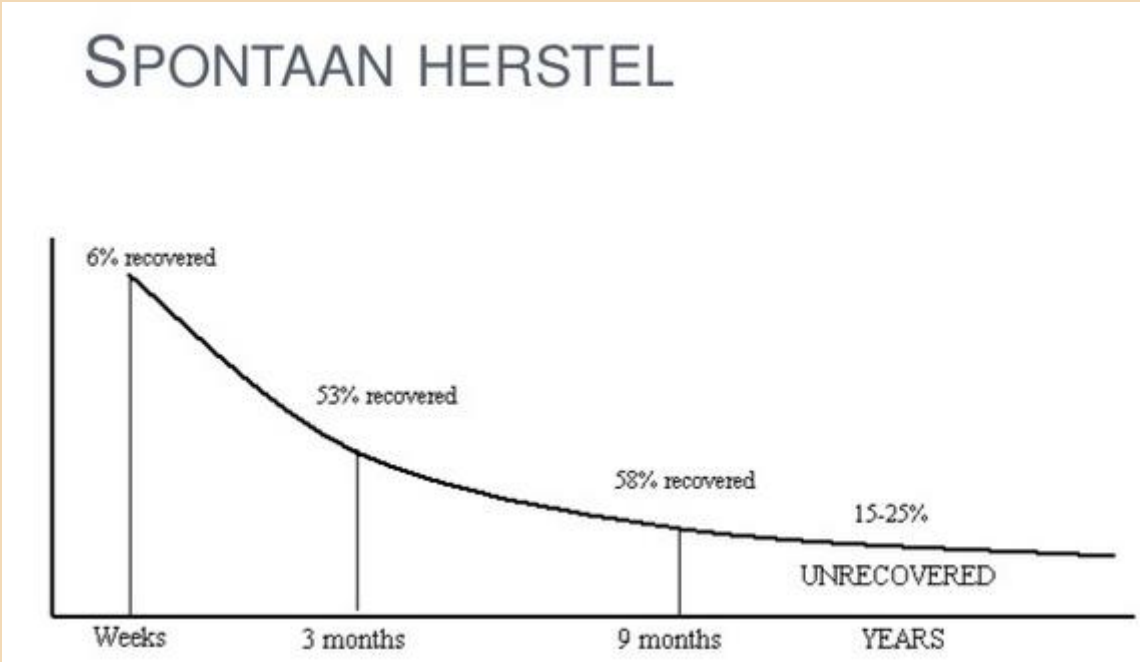
Thuisvoelen op school= lagere kans op posttraumatische stress, depressie en angsten

https://www.youtube.com/watch?v=6_y_EcpiS7I



Spontaan herstel

- Grafiekje van spontaanherstel, na 9 maanden 58 %



Taalontwikkeling jonge kind

- Spelend taaldoelen verbinden
- Prikkelen en uitdagen
- Bewust zijn van invloed omgeving en materialen
- <https://www.youtube.com/watch?v=J014juDBjag&t=1s>

Samen spelen, vriendschap



Impliciet en expliciet taalleren

Praatvormen:

- speelpraten: spelen met de taal zelf, samen plezier hebben in klanken en woorden;
- doenpraten: woorden geven aan handelingen;
- denkpraten: praten over waar je aan kunt denken: gebeurtenissen, gevoelens, gedachten (denk hierbij ook aan reflectie van kinderen op hun eigen handelingen en plan);
- steunpraten: extra ondersteuning van de taal voor kinderen die dit nodig hebben.

| | | | |
|-------------|------------|------------|-------------|
| Speelpraten | Doenpraten | Denkpraten | Steunpraten |
|-------------|------------|------------|-------------|



Meertalig aanbod

<http://3mproject.nl/toolbox/index.html>

3M project

The screenshot shows the 'toolbox' section of the 3M project website. At the top, there is a dark brown header with the 3M logo and the text 'Meer kansen Met Meertaligheid' and 'toolbox'. Below the header is a navigation bar with three tabs: 'welkom', 'lesactiviteiten', and 'projecten'. The 'lesactiviteiten' tab is selected. The main content area is titled 'Lesactiviteiten' and is divided into three age groups: '4 - 6 jaar', '7 - 9 jaar', and '10 - 12 jaar'. Under the '4 - 6 jaar' group, there are two main categories: 'Talen' and 'Zaakvakken'. The 'Talen' category includes 'Fries, Nederlands, Engels', 'Migrantentalen' (highlighted in orange), and 'Taalbeschouwing'. The 'Zaakvakken' category includes 'Rekenen & wiskunde', 'Oriëntatie op jezelf en de wereld', 'Kunstzinnige oriëntatie', and 'Bewegingsonderwijs'. Each category is represented by a pink button with an icon: a pencil for writing, a person reading for migrant languages, an ear for language observation, and a speech bubble for orientation.

