

# De leerling ...

## Voorwaardelijke doelen

- ... kan **aandacht richten** bij het luisteren naar **(visueel ondersteunde)** concrete woorden en korte zinnen in het hier en nu
- ... luistert **precies** met **visuele ondersteuning** om woorden en korte zinnen te onderscheiden, te begrijpen en te leren
- ... kan de rol van **luisteraar communicatief** vervullen (d.w.z. gaat eenvoudige (non-verbale) interactie aan, maakt contact) in situaties waarin hij zich veilig voelt (onder andere door het herkennen van situaties, woorden, kleine groep)
- ... kan de rol van **spreker communicatief** vervullen (d.w.z. gaat eenvoudige (non-verbale) interactie aan, maakt contact) non-verbaal en/of verbaal in situaties waarin hij zich veilig voelt

## Streefdoelen alle leerlingen

- ... **luistert naar teksten** met begrip waarvan **kernwoorden** bekend zijn: teksten gaan over **alledaagse concrete herkenbare** onderwerpen aansluitend bij de belevingswereld (eventueel met visuele ondersteuning)
- ... luistert **precies** om korte, **concrete instructie** te begrijpen eventueel met **visuele ondersteuning**
- ... **herkent persoon, plaats of gebeurtenis** in een verhaal en legt een relatie met eigen kennis en belevingswereld
- ... kan **begrip** van teksten kenbaar maken (oplopend in begrip van kernthema, tijdsvolgorde, verwijs- en oorzaakrelaties) met gebruik van visueel materiaal
- ... doet met ondersteuning een voorspelling op basis van de introductie en stelt deze al luisterend bij
- ... **verwoordt zijn eigen gedachten** en denkvragen in woorden passend bij **taalniveau** (aangeboden woorden, non-verbale ondersteuning)
- ... **houdt rekening** met luisteraars door bijvoorbeeld naar luisteraar te kijken om te controleren of boodschap duidelijk is
- ... gaat verbaal en/of non-verbaal in op reacties van luisteraars
- ... kan iemand anders in een gesprek helpen en iets uitleggen (verbaal of non-verbaal)

... beheerst bovenstaande vaardigheden, waarbij hogere doelen kunnen worden gesteld zoals bijvoorbeeld langere periode luisteren, spreken over onderwerpen die verder afliggen van de belevingswereld of interesses van het kind of over gebeurtenissen die niet alleen plaatsvinden in het heden

## Begin situatie

Ga bij de leerling na ...

- Is de leerling bekend met luistersituaties in de thuistaal (zoals voorlezen, instructie)?
- Maakt de leerling verbaal of non-verbaal contact met andere leerlingen?
- Kan de leerling zich uitdrukken in de thuistaal?

## Minimum doelen

- ... **reageert** als luisteraar op **gepaste** manier (verbaal of non-verbaal) op de inhoud
- ... toont interesse in de ander, gaat interactie aan
- ... valt een ander niet ongepast in de rede (verbaal of non-verbaal) en begrijpt **regels van beurt nemen**
- ... herkent in verhaal de persoon, gebeurtenis of plaats op een afbeelding en legt een **relatie tussen woord en afbeelding** binnen een **concrete context** met aanwijzingen
- ... kan als luisteraar de **gespreklijn vasthouden** binnen een **concrete context** met aanwijzingen
- ... doet **verbaal/non-verbaal** actief mee aan **gespreken** in kleine en of grote groepen (en neemt initiatief in situaties waarin hij zich veilig voelt).  
Aandachtspunt is eventuele spreekangst
- ... kan een (persoonlijk) **verhaal** passend bij taalleerfase, in kernwoorden en toenemend in complexiteit, navertellen met gebruik van lichaamstaal
- ... kan in **kernwoorden communicatief** vertellen (dat wil onder andere zeggen: gaat eenvoudige (non-verbale) interactie aan, maakt contact, doet poging tot uitingen) over wat hij gezien of gedaan heeft eventueel met visuele ondersteuning
- ... hanteert een **opbouw voor zijn verhaal** die door de luisteraar te volgen is

## Extra streefdoelen