

**In je blootje voor de klas.
Kwetsbaarheid en verbinding zoeken als leraar
Griet Severeyns**

Een wereld die nooit stilstaat, vraagt scholen om mee te bewegen. Docenten die lesgeven op een po- of vo-school aan nieuwkomers weten dat al langer. Leerlingen die hier nog kort zijn vragen dat 'we' ons inleven om elkaar daadwerkelijk te 'ontmoeten'. Ook in Nederland en België staat de wereld niet stil. Maatschappelijke discussies over discriminatie en kansengelijkheid worden ook in de klas en in de docentenkamer gevoerd. Docenten, leerlingen en ouders hebben verwachtingen van elkaar die niet altijd uitkomen.

Griet Severeyns die in Turnhout docenten opleidt in cultuurcompetent en cultuursensitief onderwijs en in Antwerpen lesgeeft aan de AP Hogeschool, schreef het actuele, praktische en zeer persoonlijke 'leerboek 'In je Blootje voor de klas' met het doel docenten te leren hoe je ondanks onderlinge verschillen in verbinding blijft met je leerlingen en elkaar daadwerkelijk 'ontmoet'. Ze geeft niet de boodschap dat docenten alle maatschappelijke problemen zouden moeten oplossen. Ze wil wel 'kleine haalbare suggesties' delen en heeft het daarbij ook over mildheid voor jezelf.

De titel van het boek dekt de lading, Griet vraagt docenten zich kwetsbaar op te stellen in contacten met leerlingen en ouders. Ze gebruikt de term professionele nabijheid. Nabijheid die je onder andere creëert door je de vraag te stellen hoe leerlingen het best leren? Griet benadrukt onze rol als betekenisvolle volwassene met veel impact op het leven van elke leerling. Zij vergelijkt een klas met een pan soep en geeft aan welke ingrediënten onder andere nodig zijn om die soep te kruiden: Veiligheid en vertrouwen, verschillen omarmen en onze families zien als wat we gemeenschappelijk hebben. Maar ze legt bijvoorbeeld ook uit wat je kunt doen als de soep (over)kookt.

Als je nu de vraag stelt 'What's in it for me?' vraagt ze dit boek als een geschenk voor jezelf te zien: 'een ontdekkingsreis naar wie jij bent, welke waarden jij nastreeft als docent'. Bij elk ingrediënt, krijg je als docent concrete handvatten en methodieken om tot gedeelde verhalen te komen in de klas. Luisteren om te begrijpen staat daarbij centraal.

Het boek is vlot leesbaar en bevat talrijke voorbeelden die je meteen inzicht geven in welke resultaten mogelijk zijn wanneer je, inzet op kwetsbaarheid en verbinding, door je net zoals Griet, je af en toe zelf wat bloot te geven.

Bram Tuk,
Adviseur van Pharos (gepensioneerd), auteur van Welkom Op School en meelezer van dit boek.