

## Muziekles ISK Het Erasmus

Klas MV2

Muziekles luisteren

1. Inzingen “Iedereen is van de wereld” – Refrein  
De leerlingen kennen de betekenis van de tekst van het refrein. Nu oefenen in uitspreken, verhogen van de snelheid, zingen zonder begeleiding, en zingen met de geluidsopname.
2. Ritmes herkennen. Ik speel op de kleine trom een paar ritmes uit liedjes die de leerlingen kennen.
3. Maat klappen of stappen. Doe met me mee.
4. Maat en ritme, met de leerlingen deze begrippen duiden. Op het bord schrijven.
5. Luister naar de Trepak en ga op zoek naar de maat, laat maar horen, doe maar mee.
6. Het schema van de Russische dans op het digibord. Stap voor stap ontdekken. Beginnen met de trom en de handklap. Alle leerlingen inschakelen
7. Eerst de A vorm uitwerken, dan de B vorm.
8. Dan de ABA in tempo brengen.
9. Nu met de muziek
10. Instrumenten wisselen en zonder muziekbegeleiding nog een paar stukjes oefenen.
11. En nu weer met muziek uitvoeren.

Evaluatie:

Vooraf de concentratie is een zwaarwegende factor voor het slagen van deze les. Het moment van concentratie vlak voor je begint, zeg maar het stiltemoment waarna de dirigent met de geheven baton weldra de inzet van het orkest zal aangeven, heb ik daarom telkens bewust de leerlingen laten beleven.

Deze klas is er goed in geslaagd om het tempo over te nemen en het stuk uit te voeren! Het zijn leerlingen van ongeveer 15 jaar, die al wat Nederlands kunnen spreken, lezen en schrijven, en die zullen uitstromen naar het vmbo.

De klas die ik het uur hiervoor had bestaat uit leerlingen van 12, 13 jaar, die pas in Nederland zijn. Ze spreken nauwelijks tot geen Nederlands en worden gealfabetiseerd. Ook met deze klas (B1) heb ik de les gedaan. Het lestempo ligt veel lager, ik ben gekomen tot en met de A vorm. We doen het hier in veel kleinere stapjes.